

Cuore e Batticuore
Creazioni a Punto Croce



Sei Personaggi in cerca di Halloween

Stitch count di ogni figura 66 x 90

www.cuoreebatticuorericamoecucitocreativo.blogspot.com

Occorrente:

Lino Zweigart Edinburgh 35 ct. colore Light Cream invecchiato col caffè

Filati Machine DM6

885200 - 310 - 169 - 304 - 721 - 3829 - 433 - 581 - 3837 -

3771 - 3712

Contenuto: Schema Punto Croce e tutorial pinkeep in

italiano, inglese e francese



Cuore e Batticuore



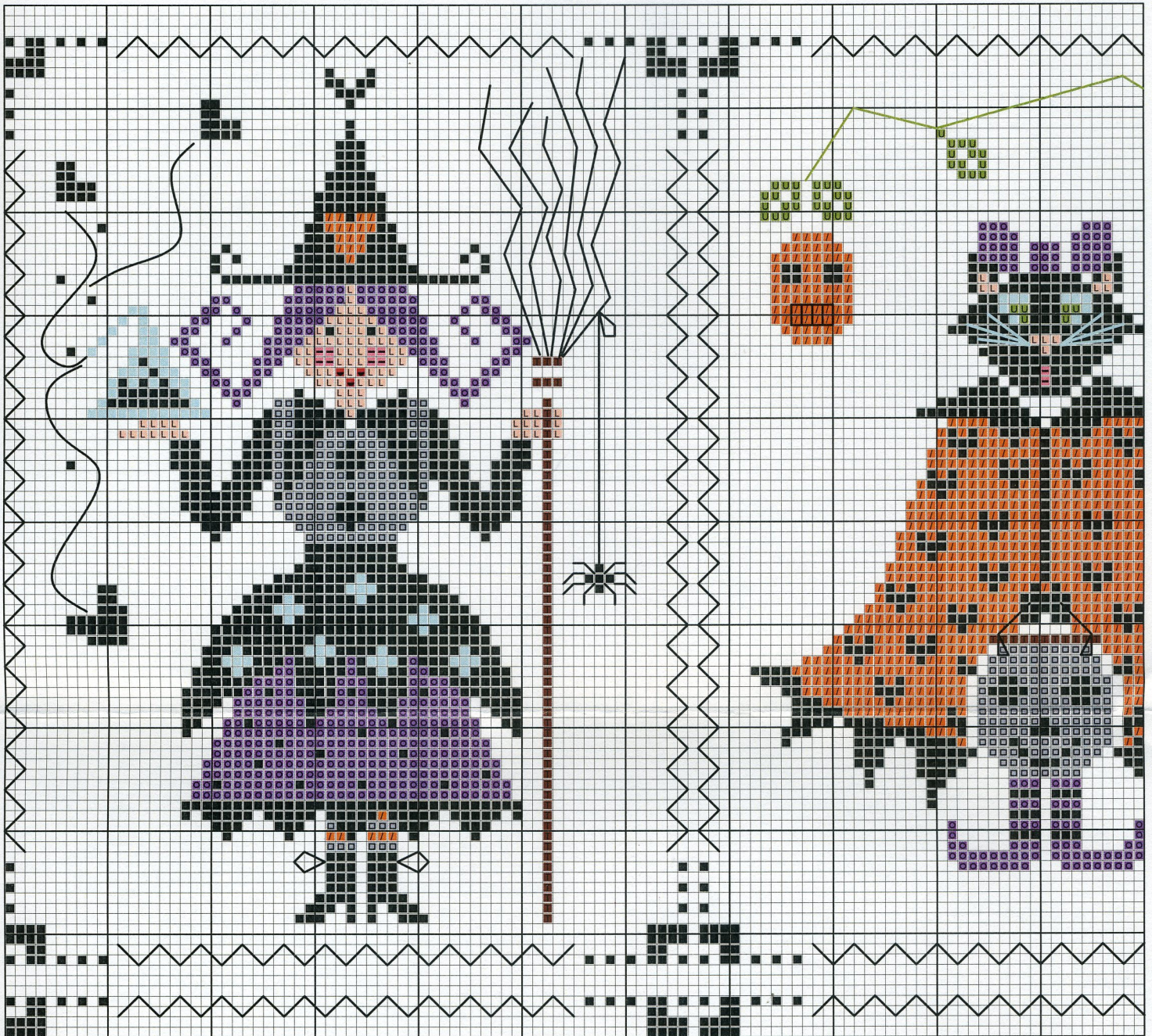
Ricamo

Cucito creativo

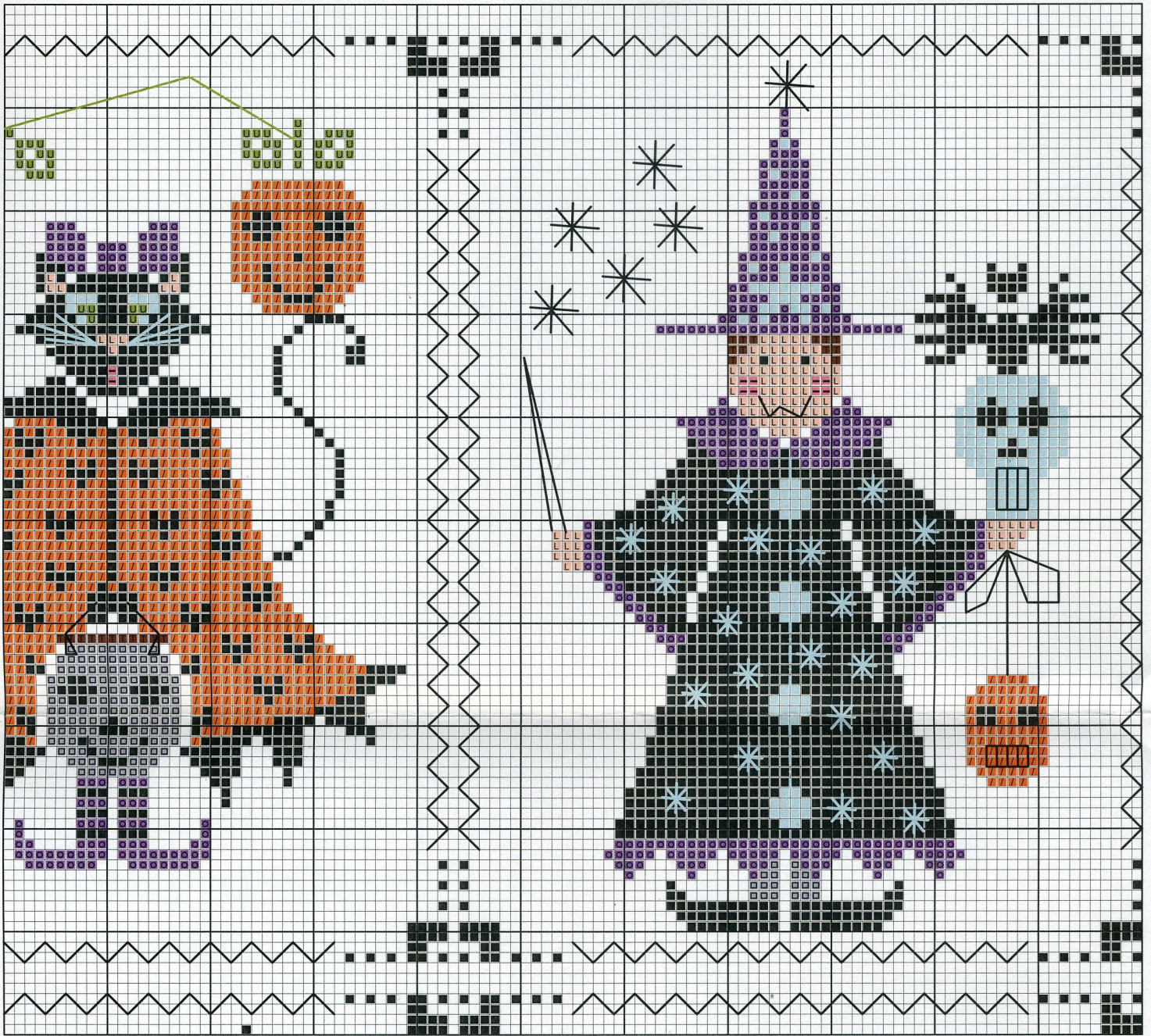
Cross stitch designer



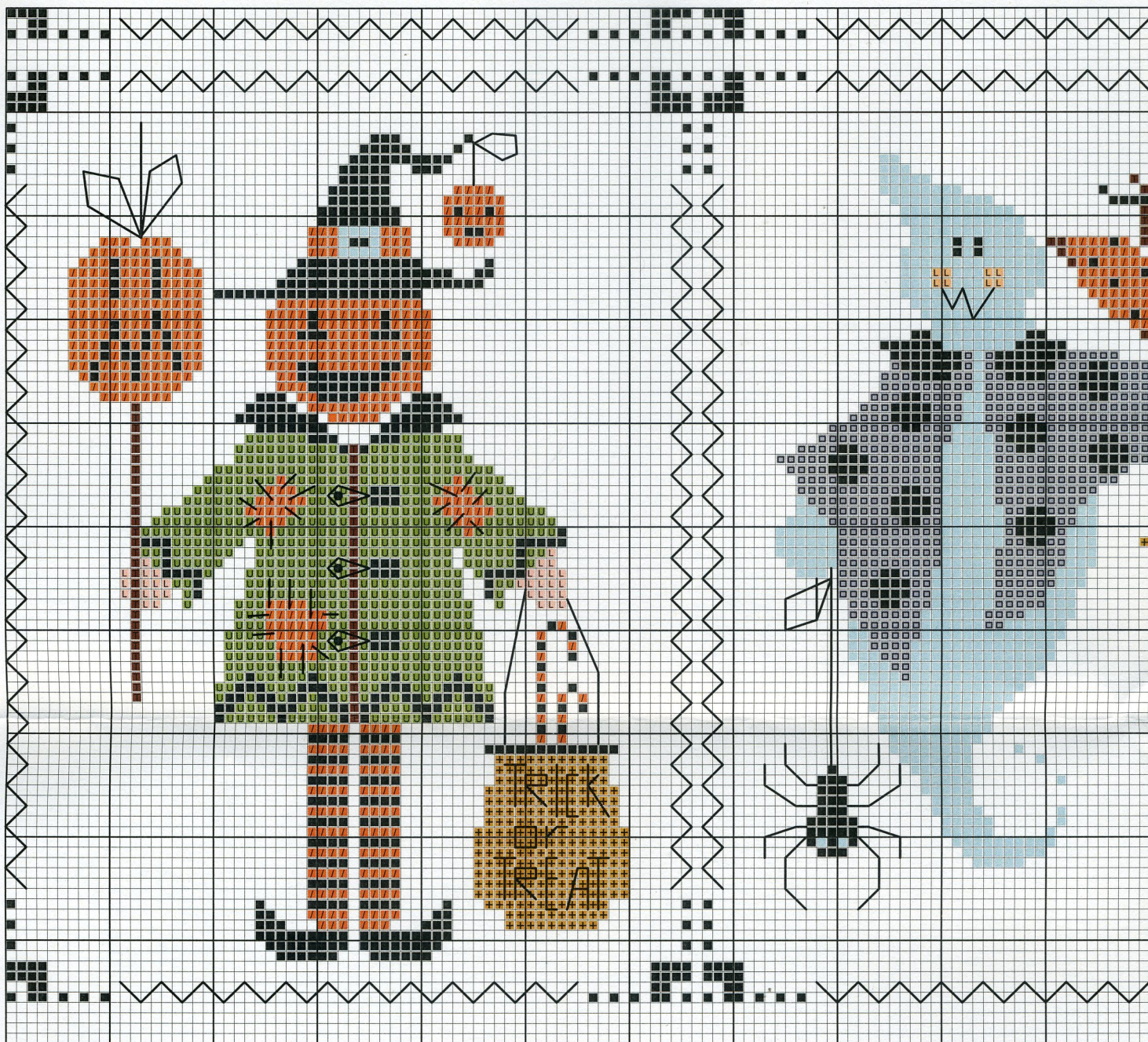
Sei Personaggi in cerca di Halloween



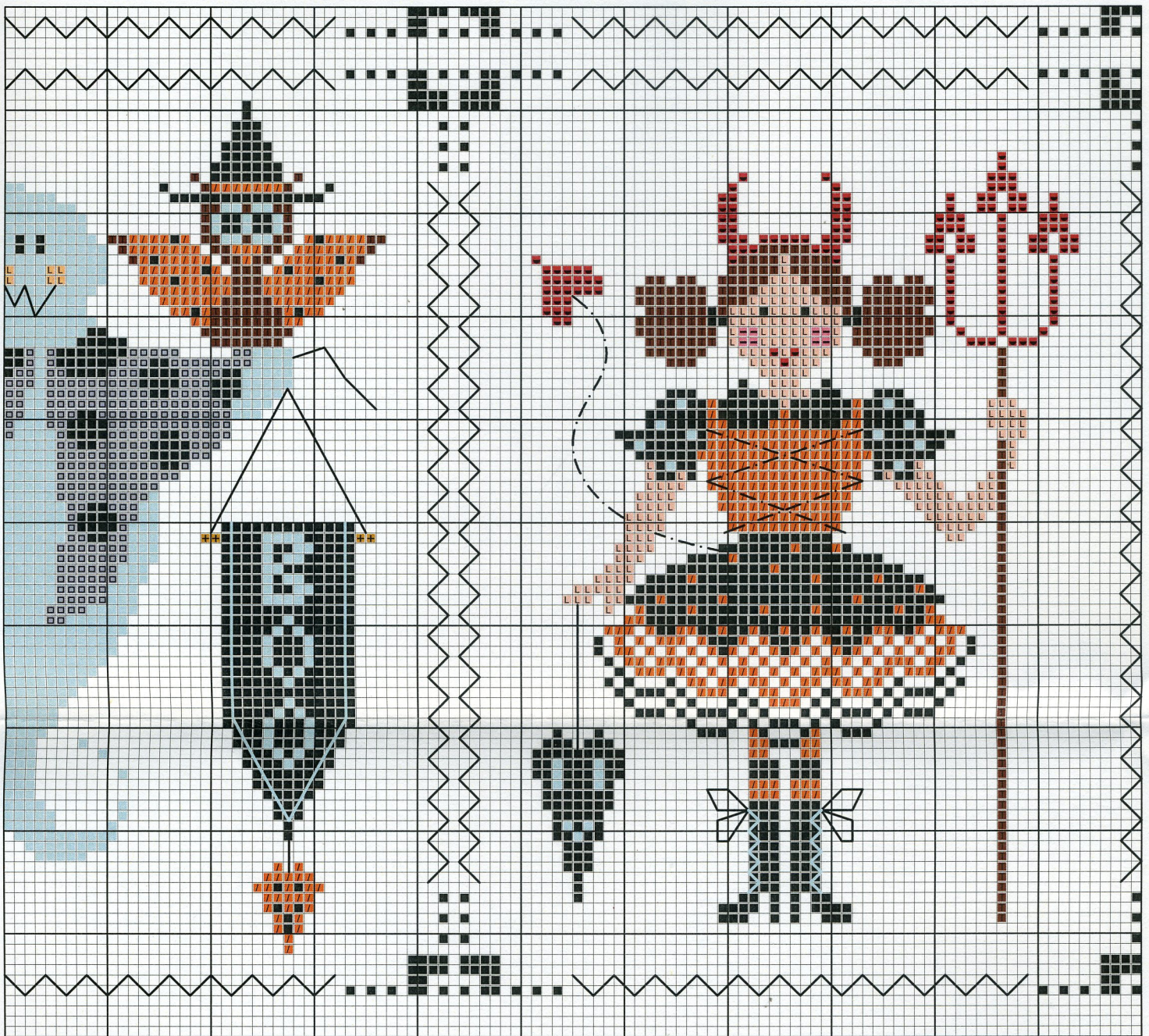
Sei Personaggi in cerca di Halloween



Sei Personaggi in cerca di Halloween



Sei Personaggi in cerca di Halloween



Sei Personaggi in cerca di Halloween

Legenda colori

Stitch Count di ogni figura 66 x 90 - Each figure Stitch Count 66 x 90 -

Point compte de chaque figure 66 x 90

Lino Zweigart Edinburgh 35 ct. colore Light Cream invecchiato col caffè - Zweigart Linen

Edinburgh 35 ct. color Light Cream aged with coffee - Lin Zweigart Edinburgh 35 ct.

couleur Light Cream teinte avec café

Punto croce 2/2 preso a due capi

Cross-stitch 2/2 with two strands - Point de croix 2/2 avec deux brins

Filati DMC Mouline

 B5200

 310

 304

 3829

 581

 3771

 169

 721

 433

 3837

 3712

Punto scritto con 1 capo di Moulinè

Backstitch with one strand of floss

Point arrière avec 1 brin

————— 310

————— B5200

Punto scritto con 2 capi di Moulinè

Backstitch with 2 strands of floss

Point arrière avec 2 brins

————— 581

----- 310

----- B5200

Punto Nodi - Knotstitch - Point de Noeud

● 310

Tutorial pinkeep ricamati

OCCORRENTE per ogni PINKEEP

- Due rettangoli in carton-plume di dimensioni 10,50 x 14 cm.
- Un taglio di Lino Zweigart Edinburgh 35 ct. di dimensioni 15 x 20 cm.
- Un taglio di cotonina a quadretti rossi di dimensioni 15 x 20 cm.
- Un taglio di ovattina piatta di dimensioni di cm. 10,50 x 14
- Cotone moulinee DMC per il ricamo
- Colla vinilica
- Nastrino in stoffa nero per l'anello superiore

REALIZZAZIONE

- Ricamare il motivo dello schema sul lino, centrandolo.
- Incollare l'ovattina su uno dei rettangoli in carton-plume, tagliando gli eccessi lungo il bordo dopo l'incollaggio.
- Posizionare il lino ricamato sul rettangolo con l'ovattina, risvoltando i bordi sul retro del carton-plume e incollandoli, dopo avere preventivamente passato uno strato di colla sui bordi del retro.
- Ripetere la stessa operazione con l'altro rettangolo di carton-plume e il taglio di cotonina a quadretti, in questo caso non avremo l'ovattina sul rettangolo. Otterremo così due rettangoli, uno con il lino ricamato, ed uno con la cotonina a quadretti
- Applicare con il pennello uno strato di colla sul retro dei due rettangoli, accoppiarli e premere forte in modo che aderiscano, interponendo tra i due rettangoli il nastrino nero ad anello in alto, per appendere il pinkeep
- Posizionare il pinkeep ottenuto sotto un libro per una notte, poi rifinire con una cucitura con punti lunghi il perimetro del pinkeep, usando il filato nero DMC 310 a due capi

Embroidered pinkeep Tutorial

YOU NEED for each PINKEEP

- Two rectangles in carton-plume of size cm. 10,50 x 14
- A cut of Linen Zweigart Edinburgh 35 ct.size 15 x 20 cm.
- A cut of red checkered cotton fabric size 15 x 20 cm.
- A cut of flat wadding size 10,5 x 14 cm.
- Moulinee threads DMC for embroidery
- Vinylic glue
- One little bow in fantasy cotton fabric
- Black ribbon for the top loop

REALIZATION

- Stitch the design of the chart on the linen, centering it
- Glue the cut of flat wadding on the carton-plume rectangle cutting the excess along the edge after bonding
- Place the stitched linen on the rectangle with flat wadding, turning the edges on the back of pinkeep and glue them, after having previously passed a layer of glue along the back edges of rectangle
- Do the same with the other carton-plume rectangle and the cut of checkered cotton fabric, without flat wadding. We will obtain so two rectangles, one with embroidered linen, and one with the checkered cotton fabric
- Apply with a little brush a layer of glue on the back of the two rectangles, couple them and press hard to fit snugly, interposing between them the loop ribbon in the up part to hang the pinkeep
- Place the obtained pinkeep under a book for a night after pasting, then make a sewing along the edges of pinkeep with DMC 310 with two strands

Tutoriel Pinkeep Brodé

NECESSAIRE pour chaque PINKEEP

- Deux rectangles en carton-plume avec dimensions 10,5 x 14 cm.
- Un morceau de Lin Zweigart Edinburgh 35 ct. taille 15 x 20 cm.
- Une coupe de tissu de coton à carreaux rouge taille 15 x 20 cm.
- Une coupe de ouate plate taille cm. 10,5 x 14
- Coton moulinée DMC pour la broderie
- Colle
- Un ruban noir pour le boucle

REALISATION

- Broder le dessin choisi sur le lin, en le centrant.
- Coller l'ouate sur un des deux rectangles en carton-plume en coupant l'excès le long du bord après le collage.
- Placez le lin brodé sur le rectangle avec l'ouate, retournant et coller les bords sur le dos du carton-plume, après avoir déjà adopté une couche de colle sur les bords de l'arrière
- Faites de même avec l'autre rectangle en carton-plume et le tissu de coton à carreaux, sans ouate. Ainsi nous obtiendrons deux rectangles, un avec le lin brodé, et un avec le tissu de coton à carreaux.
- Appliquer avec un pinceau une couche de colle sur le dos des deux rectangles, les jumeler et appuyez sur dur pour être bien ajusté, avec l'interposition entre les deux rectangles du boucle noir pour accrocher le pinkeep
- Placez le pinkeep obtenu dans un livre pour une nuit après le collage, puis faire une couture le long du bords du pinkeep avec DMC 310 avec deux brins